



Landesverband Schleswig-Holstein

Fortbildung Französisch 2019

Liebe Mitglieder der VdF Schleswig-Holstein,
die VdF bringt Frankreich nach Schleswig-Holstein. Wir möchten Sie auf den 2. VdF Comic-Tag aufmerksam machen. Die Veranstaltung findet in Kooperation mit dem Centre Culturel Français de Kiel statt und wird als IQSH-Veranstaltung anerkannt.

2. VdF Comic-Tag

La BD de non-fiction im Französischunterricht

Datum: 16. Februar 2019 (Samstag)
Ort: Centre Culturel Français de Kiel, Diedrichstr. 2, 24143 Kiel
Zeit: 09.00 Uhr bis 14.00 Uhr

Die Comic-Autoren Claire Fauvel und Thomas Gilbert werden Gäste sein und ihre aktuellen BD vorstellen.

Mitgliederversammlung der VdF

Um 14.00 Uhr findet in den Räumlichkeiten des CCF die jährliche Mitgliederversammlung der VdF Schleswig-Holstein statt, zur der alle Mitglieder und Interessierten herzlich eingeladen sind.

Programm:

9.00 – 9.15	Ankunft
9.15 – 10.15	Vortrag von Kay Schwemer zum Thema «La BD de non-fiction» im Französischunterricht
10.15 – 10.30	Pause
10.30 – 11.45	Claire Fauvel und Thomas Gilbert stellen ihre aktuellen BD vor und gehen der Frage nach, wie Geschichte im Comic verarbeitet werden kann.
11.45 – 12.30	Pause und Signierstunde der beiden Autoren
12.30 – 13.30	Atelier Jakob Berger und Morten Blöcker: Die <i>BD de reportage</i> „YouTube – une usine à clics fric“

Die Teilnahme ist kostenlos, Anmeldung über Formix des IQSH und im CCF.

Beschreibung der Veranstaltungen

Kay Schwemer: « La BD de non-fiction im Französischunterricht »

Die frankophone Comicszene im Bereich „BD de non-fiction“ zeigt sich in den letzten fünf Jahren sehr dynamisch. Verschiedene Reihen sind entstanden und verzeichnen einen zunehmenden Erfolg. Neben journalistischen Texten, historischen Themen und soziologischen Untersuchungen kann es in den Comics auch um Haie, Zombies oder Verschwörungstheorien gehen. Die Bild-Sachtext-Kombination birgt ein hohes Potential für den Französischunterricht, auch schon in der ausgehenden Mittelstufe. Der Vortrag bietet einen Überblick über die aktuellen Veröffentlichungen und formuliert didaktische Überlegungen.

Claire Fauvel und Thomas Gilbert stellen ihre aktuellen BD vor

Beide Autoren thematisieren in ihren BD historische Themen. Claire Fauvel gewinnt in Angoulême den „Prix de jeunesse“ für „La guerre de Catherine“, ein Comic über ein jüdisches Mädchen, das sich ohne ihre Eltern durch das besetzte Frankreich schlagen muss. Ihre aktuelle BD „Phoolan Devi“ zeichnet das Schicksal der populären indischen Politikerin nach. Thomas Gilbert behandelt in seiner gerade erschienenen BD die Hexenprozesse von Salem. In ihrem Vortrag erzählen die Autoren vom Entstehungsprozess einer BD, von der Ideenfindung bis zur konkreten Umsetzung, und thematisieren das Verhältnis von Geschichte und Comickultur.

Jakob Berger und Morten Blöcker: Die *BD de reportage* „YouTube – une usine à clics fric“

Die *BD de reportage* „YouTube – une usine à clics fric“ nimmt eine kritische Bewertung der ökonomischen Hintergründe des schülernahen Mediums YouTube vor. Diese Positionierung zu analysieren und sich kritisch mit der Position der Autoren auseinanderzusetzen, ist Hauptziel der vorgestellten Unterrichtseinheit (Text- und Medienkompetenz). Darüber hinaus leistet der Unterrichtsvorschlag einen Beitrag zum Lernen mit digitalen Medien (KMK-Strategie 2016), da die Lernenden ihre eigene Mediennutzung analysieren und reflektieren können.